

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Детский дом-школа №95» «Дом детства»

Утверждаю:

Директор

МКОУ «Детский дом-школа №95»

Неугодников Я. В.

Приказ № 1592 от «01» 09 20 22 г.



Рабочая программа
по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)»
для 1 - 4 классов

Составитель

рабочей программы:

учитель начальных классов

Михайлова Н.В.

Рабочая программа
рассмотрена методическим
объединением учителей
начальных классов
Протокол № 1 от 31.08.22 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русский)» составлена на основе требований ФГОС НОО.

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение на родном русском языке является одним из основных источников обогащения речи обучающихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию обучающимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью. Изучение литературного чтения на родном русском языке играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Литературное чтение на родном русском языке как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

В силу особенностей, присущих «Литературному чтению на родном русском языке», решаются также весьма разноплановые **предметные задачи**:

- духовно-нравственная (от развития умения (на материале художественных произведений) понимать нравственный смысл целого до развития умения различать разные нравственные позиции);
- духовно-эстетическая (от формирования умения видеть красоту целого до воспитания чуткости к отдельной детали);
- литературоведческая (от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях (роды, виды и жанры литературы) до развития понимания, с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект (художественные приемы));
- библиографическая (от формирования умений ориентироваться в книге по ее элементам и пользоваться ее справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькими источниками информации и осознанно отбирать список литературы для решения конкретной учебной задачи).

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке (русский)» представлен в предметной области «Родной язык и литературное чтение на

родном языке». Изучается в 1 классе в количестве 33 часов в год, 1 час в неделю, во 2-3 классах – в количестве 34 часов, в 4 классе – в количестве 17 часов.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры содержания образования сформулированы в Федеральном государственном стандарте начального общего образования второго поколения. В силу особенностей учебного предмета выделяем:

- Ценность патриотизма, гражданственности – любовь к России, своему народу, своему краю; служению Отечеству.
 - Ценность нравственных чувств – нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; толерантность.
 - Ценность трудолюбия, творческого отношения к изучению, труду, жизни – уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие.
 - Ценность природы, окружающей среды – родная земля; заповедная природа; экологическое сознание.
 - Ценность прекрасного – красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.
- Система ценностей важна, они дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных, духовных, нравственных и культурных традиций.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

- ✦ формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- ✦ формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ✦ формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ✦ овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- ✦ принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- ✦ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- ✦ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ✦ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- ✦ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- ✦ формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- ✦ овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- ✦ освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- ✦ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- ✦ формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- ✦ освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- ✦ использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- ✦ активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- ✦ использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- ✦ овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- ✦ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- ✦ готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- ✦ определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- ✦ готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- ✦ овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- ✦ овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

✦ умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты

✦ понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

✦ осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

✦ использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

✦ достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

✦ осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Читаем русские народные сказки, загадки, скороговорки. Русские народные сказки, загадки, скороговорки. Понятие «народная сказка», зачин, концовка. Выделение в загадках слов, помогающих найти отгадку. Отгадывание загадок, аргументация ответа. Выразительное чтение скороговорок, осознание значения упражнений со скороговорками для развития речи.

Рассказы о детях и для детей. Л.М. Золотарев «Колька-чемпион», «Лукоморье» и др.

Стихотворения о детях. В.Г. Ерёмин «Лепка», «Новенький», «Обиды»; В.М. Катанов «Лесной телефон» и др.

Читаем о родной природе. Е.А. Благинина «Журавушка»; М.М. Пришвин «Беличья память», «Глоток молока», и др.

Стихотворения о Родине. Я.Л. Аким «Планета», И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом»; Г.А. Ладонщиков «Родная земля!»; З.Н. Александрова «Родина»; С.Д. Дрожжин «Привет» и др.

Юмористические произведения для детей. И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка капуша», «Друзья»; В.В. Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под партой сидел», «Кому что удивительно»; И.М. Пивоварова «Секретики»; Э.Н. Успенский «Как мальчик Яша плохо ел» и др.

В мире книг. Библиотечный урок. Правила поведения в библиотеке. Работа с книгами в открытом доступе и с тематическим каталогом. Выбор книг, характеристика книги по обложке и иллюстрациям. Культура самостоятельной работы с книгой: рассматривание, чтение.

2 класс

Русская народная мудрость. Роль книги в жизни человека. Произведения русского фольклора: русские народные сказки, песни, загадки. Малые фольклорные жанры: заклички, небылицы, потешки, докучные сказки, пословицы и поговорки. Пословицы о книге и учении. Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности оформления детских книг с фольклорными произведениями.

Произведения о детях и для детей. Е.А. Благинина «Не мешайте мне трудиться», «Я дома не люблю сидеть»; Н.С. Сердюкова «Кипит работа у ребят», «Кто как читает»; Я.Л. Аким «Жадина», «Пишу тебе письмо» и др.

Басни. С.В. Михалков «Аисты и лягушки», «Ошибка», «Хочу бодаться» и др.

Разножанровые произведения о родной природе. И.С. Тургенев «Лесная тишь», «Перед охотой»; Ф.И. Тютчев «Снежок», А.А. Фет «Вечер»; И.А. Бунин «Апрель»; Е.А. Благинина «Улетают, улетели»; М.М. Пришвин

«Деревья в плену», «Лисичкин хлеб», «Голубые тени» и др. Поиск книг по алфавитному и тематическому каталогам в школьной библиотеке.

.....**О братьях наших меньших.** И.С. Тургенев «Перепелка»; М.М. Пришвин «Гаечка», «Журка»; И.Л. Золотарёв «Свиристели: райские птицы»; Т.И. Грибанова «Маврик» и др. Сочинение рассказа «Мой маленький друг». Поиск книг по алфавитному и тематическому каталогам в школьной библиотеке.

.....**Стихотворения и рассказы о Родине, о Великой отечественной войне.** Е.А. Благинина «Шинель», «Клятва бойца» «Папе на фронт»; Г.Л. Рублев «Памятник», И. Озеров «Родины салют»; С.П. Алексеев «Московское небо», «Огородники», «Генерал Жуков» и др.

Произведения о семье. Книги о маме, о семье. Жанры: стихотворения, рассказы, пословицы, сказки, колыбельные песни. И.А. Бунин «В первый раз», Е.А. Благинина «Бабушка-забота», «Вот какая мама!», Н.С. Сердюкова «Мама», «Наш папа»; Я.Л. Аким «Мужчина в доме» и др.

Проект «Рукописная книга о семье».

3 класс

Произведения русского фольклора. Разновидности сказок. Сборники сказок. Сказочники и собиратели сказок («Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Каллиникова). Календарный фольклор: заклички-веснянки, детские колядки и др. Былины в обработке и пересказе, особенности языка былин, повторы.

Научно-познавательные и художественные произведения о природе и о животных. М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи», «Охота за бабочкой»; К.Г. Паустовский «Заботливый цветок» и др. Структура энциклопедии и книги-справочника. Работа в библиотеке с каталожными карточками. Отзыв о книге.

Стихи русских поэтов о Родине и родной природе. Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в осени первоначальной...»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Летний вечер тих и ясен...»; И.А. Бунин «Родина», «Осень», «Высоко полный месяц стоит...»; Н.М. Перовский «На Орлике», «Предзимье»; Н.С. Сердюкова «Дороги Родины» и др. Проект «Краски и звуки родной природы».

Произведения о людях, о профессиях. Н.С. Сердюкова «Будущий строитель», «Дающий жизнь»; Г.Р. Граубе «Тетушка Домна». Отзыв о прочитанной книге.

Художественные и исторические рассказы и очерки. С.П. Алексеев «Рассказы о битве на Курской дуге». Щекотихин Е. «Генерал Ермолов – слава России и гордость Орла» (фрагмент на выбор). Проект «Книга памяти».

Драматические произведения (пьесы) для детей. С.В. Михалков «Зайка-Зазнайка», С.Я. Маршак «Опасная привычка» и др. Чтение по ролям, инсценирование. Творческая работа «Сочиняем пьесу-сказку».

Детям о писателях и поэтах Кемеровской области. А.М. Береснев «Кузнечик-музыкант», Э.Д. Гольцман «Петушки», «Лесной переполох», «Фонарик», «Доброго пути», «Человек придумал печь», «Мурлындия», «Теремок на стене», П.А. Мазикин «Нас целует солнышко», «Лучик солнца», В.Ф. Матвеев «Ах! Какие котята!»

4 класс

Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни. П.В. Киреевский «Илья Муромец и Жидовин»; В. И. Амиргилова «Орловские богатыри»; Героические песни «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».

Сказки в стихах. А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»; А. С. Пушкин «Царь Никита и сорок его дочерей»; КВН по сказкам А.С.Пушкина; В.А. Жуковский Сказка в стихах «Спящая царевна»;

Произведения русских поэтов и баснописцев. Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...»;

А.А.. Фет «Чудная картина...», «Снег да снежные узоры...»;

И.А. Крылов «Свинья под дубом».

Произведения о детях во время Великой отечественной войны. «По детству моему прошла война» сост. И.П. Захарова. Великий день Победы. Произведения о детях во время Великой отечественной войны.

Современные писатели детям. Е.А. Машукова «Очень шумный пес»; Л.М. Золотарев «Подарок»; М. Яснов «Путешествие в чудетство» (фрагмент на выбор).

Приключения, путешествия, фантастика. В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор); А.В. Саломатов «В поисках волшебного камня» (фантастические рассказы).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 класс

№ п\п	Название темы	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
1.	Читаем русские народные сказки, загадки, скороговорки.	6	<p>Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).</p>
2.	Рассказы о детях и для детей.	4	
3.	Стихотворения о детях.	4	
4.	Читаем о родной природе.	6	
5.	Стихотворения о Родине.	4	
6.	Юмористические произведения для детей.	6	
7.	В мире книг.	3	
Итого:		33 ч	

2 класс

№ п\п	Название темы	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
1.	Русская народная мудрость.	6	<p>Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания, логического ударения. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе русских фольклорных произведений. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.</p>
2.	Произведения о детях и для детей.	6	
3.	Басни.	2	
4.	Разножанровые произведения о родной природе.	6	
5.	О братьях наших меньших.	6	
6.	Стихотворения и рассказы о Родине, о Великой отечественной войне.	4	
7.	Произведения о семье.	4	
Итого:		34 ч	

3 класс

№ п\п	Название темы	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
1.	Произведения русского фольклора.	6	<p>Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с целью чтения. Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Освоение разных видов пересказа художественного текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов,</p>
2.	Научно-познавательные и художественные произведения о природе и о животных.	6	
3.	Стихи русских поэтов о Родине и родной природе.	6	
4.	Произведения о людях,	4	

	профессиях.		выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании.
5.	Художественные и исторические рассказы и очерки.	4	
6.	Драматические произведения (пьесы) для детей.	4	
7.	Детям о писателях и поэтах Кемеровской области.	4	
Итого:		34 ч	

4 класс

№ п\п	Название темы	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
1.	Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни.	3	<p>Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в русской литературе. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ на заданную тему. Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Фольклор и авторские художественные произведения (различение).</p>
2.	Сказки в стихах.	4	
3.	Произведения русских поэтов и баснописцев.	3	
4.	Произведения о детях во время Великой отечественной войны.	2	
5.	Современные писатели детям.	3	
6.	Приключения, путешествия, фантастика.	2	
Итого:		17 ч	

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, телевизор, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения аудиокассет, CD и DVD, мультипроектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.);
- дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;
- ученическая мебель: столы, стулья;
- наглядные пособия:
 - портреты детских писателей;
 - иллюстрации к русским народным сказкам;
 - репродукции художников:
 - И.И. Левитан «Золотая осень»,
 - И.И. Бродский «Опавшие листья»,
 - А.А. Пластов «Первый снег»,
 - К.Ф. Юон «Конец зимы»,
 - И.И. Левитан «Березовая роща»,
 - А.К. Саврасов «Грачи прилетели».