

## **Аннотация к рабочей программе внеурочной деятельности по курсу «Новые голоса» (хоровое пение) для 1-4 классов**

Рабочая программа внеурочной деятельности по курсу «С рождения талантлив каждый» (хоровое пение) разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Детский дом-школа №95»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года;
3. Примерной программы основного общего образования по музыке и с учетом авторской программы курса музыка для общеобразовательных учреждений (авторы В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак.
4. Программы для школьных учреждений и общеобразовательных школ: «Хор» Т.Н. Овчинниковой /М., Просвещение, 1986, с.68-98/. Разделы: вокально-хоровая работа; пение произведений, учебно-тренировочного материала и импровизаций; слушание музыки; примерные требования к обучающимся. Вышеперечисленные разделы программ скорректированы и адаптированы с учетом потребностей и возможностей детей данной местности.

**Цель программы:** Формирование певческой культуры как неотъемлемой части *духовно-нравственной культуры* ребенка; профессиональной ориентации и самоопределения ребёнка.

### **Задачи программы:**

#### развивающие

- развитие музыкально-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, музыкальной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- разностороннее развитие вокально-хорового слуха, осознанное восприятие музыки и умение размышлять о ней;
- развитие певческого дыхания, голосового диапазона;
- развитие подвижности мягкого неба;

#### воспитательные

- воспитание слушательской и исполнительской культуры, способности воспринимать образное содержание музыки и воплощать его в разных видах музыкально-творческой деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и ее различным формам;

#### обучающие

- овладение вокально-хоровыми навыками;
- освоение знаний о музыке как виде искусства, его интонационно-выразительных средствах, жанровом и стилевом многообразии, о фольклоре, лучших произведениях классического наследия и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов.

- овладение умениями и навыками самостоятельной музыкально-творческой деятельности (хоровое пение, музыкально-пластическое движение, игра на музыкальных инструментах, импровизация);
- обучение детей легкой атаке звука, умению слышать себя в смешанном (ансамблевом) звучании;
- формирование основных свойств голоса (звонкость, полётность, мягкость, вибраторность) при условии звучания здорового детского голоса;
- формирование навыков певческой выразительности, вокальной артикуляции;
- обучение детей навыкам пения без сопровождения, двухголосию.

Освоение программы «С рождения талантлив каждый» (Хоровое пение) расширяет предметную область «Искусство» и способствует реализации духовно-нравственного и общекультурного направлений развития личности обучающихся.

Программа рассчитана на проведение занятий во внеурочное время с детьми 7-11 лет (1-4 класс) в объеме 33-35 часов в год (по одному часу в неделю). Продолжительность занятия 35 минут в первом полугодии первого класса, 45 минут во втором полугодии первого класса, во втором, третьем и четвертом классах.

**Формы проведения занятий:** беседа, практическое занятие, концертная деятельность. Технологии преподавания:

#### **Контроль и оценка планируемых результатов**

В процессе обучения во внеурочной деятельности по программе «С рождения талантлив каждый (хоровое пение)» репертуар должен соответствовать возрастным особенностям, развитию необходимых певческих качеств: голоса, интонации, пластики, ритмичности.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; отчётные концерты, фестивали, конкурсы и смотры.